

FRANCESCA PARISI

# La costola di Adamo

*Poesie*

NEMO EDITRICE

*Questo volume costituisce un invito alla lettura  
ed è da intendersi come estratto parziale  
dell'opera completa*

Direzione grafica:  
Elisa Saraceno

Capo-redazione:  
Stefania Dessolis

Copyright © 2009 Nemo Editrice

Nemo Editrice (*Nuove Edizioni Milano Ovest*)  
Via Biancardi 4, Milano  
[www.nemoeditrice.it](http://www.nemoeditrice.it)  
[info@nemoeditrice.it](mailto:info@nemoeditrice.it)

ISBN: 978-88-902507-1-2

Prima edizione marzo 2009

Proprietà letteraria riservata - *Printed in Italy*

*«La si chiamerà donna  
perché dall'uomo è stata tolta.»*

Genesi 2, 23<sup>(3)</sup>

*«Io non ho niente da fare  
questo è quello che so fare.»*

Irene Grandi, *Bruci la città*<sup>(4)</sup>



## La costola di Adamo

Mr. Big ha una vita normale.

Mr. Big porta i gemelli d'oro  
e fuma il sigaro.

Mr. Big annaffia le piante,  
gioca a golf la domenica mattina,  
e si alza presto,  
per lavorare.

Mr. Big  
ha la limo con autista.

Mr. Big è l'Aviatore e il Pilota,  
il corpo la cui costola  
ci è stata sottratta.

## Birthdaygirl

Ho anch'io  
un Mr. Big della situazione,  
che mi telefona  
solo quando se lo ricorda,  
e mai per il giorno  
del mio compleanno.

## Denim

L'uomo che  
non deve chiedere mai  
alza il volume ad ogni sguardo,  
tiene il pacchetto arrotolato  
nella manica della T-shirt,  
e l'orologio grosso  
bene in vista.

No fly zone

Se sei un uomo  
tieni la schiena dritta,  
lo sguardo fiero  
e i pantaloni bene allacciati.

Prater

Portami

dove si fanno lunghi viaggi in treno,  
adagiati sul fondo  
di una vecchia carrozza ristorante,  
mentre un omino pedala  
per far scorrere pittoreschi paesaggi  
dai finestrini.

Là,

nel giardino d'inverno,  
una piccola orchestra  
suona vecchi valzer viennesi,  
ed ambulanti vendono  
mele caramellate in cestini di vimini,  
e romantiche passeggiate nella neve  
in slitte trainate da cavalli lipizzani.

## *L'autrice*

### FRANCESCA PARISI

Nata a Trieste nel 1977, di formazione classica, Francesca Parisi si è laureata con una tesi sul pensiero antroposofico. Cresciuta nella “genesi dell’idea di Mitteleuropa”,<sup>(7)</sup> ha vissuto il luogo del “Mito asburgico”<sup>(8)</sup> quale osservatorio privilegiato della letteratura. Amante del cinema e della musica, veste in modo barocco, ma il suo carattere introspettivo nasconde un’anima selvaggia e fanciulla. Esordisce nel mondo letterario con la raccolta poetica *La costola di Adamo*, vincitrice del *Premio Letterario Nemo 2008* nella sezione “Poesia”.

NEMO EDITRICE CONSIGLIA

---

Carmen Margherita Di Giglio

LO SCRIGNO DI OSSIAN

*Romanzo*

Rapito alle brume della Lucania e al suo amore infelice, il giovane Andrea Ligerio si ritrova catapultato in un mondo ai confini del tempo, sospeso fra sogno e realtà storica, fra terra e cielo, distruzione e redenzione. Nel meraviglioso castello di Werdenstein amore e morte – *Eros e Tanatos* – si danno la mano e danzano sulle note di Mozart, di Händel, di Offenbach e dei romantici *Lieder* di Schubert. Il fascino di una scrittura preziosa, di una narrazione dalle tinte ardite, che fonde letteratura e musica e corre senza respiro verso l'imprevisto finale.

**Pagg. 224 - € 14,90**

NEMO EDITRICE CONSIGLIA

---

Carmen Margherita Di Giglio

WERDENSTEIN

*Romanzo*

Chi è realmente il duca di Werdenstein?  
Vittima della dissolutezza materna o carnefice  
spietato e senza scrupoli? E quale inconfessabile  
segreto si nasconde dietro le mura del suo castello?

Da dove trae origine l'enigma dello scrigno?

Questi e altri interrogativi sono svelati  
in *Werdenstein*, genesi e retroscena de *Lo scrigno  
di Ossian*: potente affresco storico che, attraverso  
le passioni dei protagonisti, mette in luce i  
drammi e le contraddizioni di un'epoca  
– quella a ridosso delle due Guerre mondiali –  
aprendo un emozionante squarcio sulle più  
recondite profondità dell'animo umano.

**Pagg. 314 - € 17,90**

NEMO EDITRICE CONSIGLIA

---

Biancamaria Massaro

SI PUÒ CREDERE AI FANTASMI?

*Romanzo per la gioventù*

Per tre amici tredicenni è più facile affrontare un fantasma che crescere. Carlotta, Andrea e Massimo si ritrovano come tutti gli anni a passare le vacanze estive a Rocca Rovereti, il paese dei loro nonni. Troppo grandi per i soliti giochi e spaventati dal mondo degli adulti di cui tra poco faranno parte, sembrano destinati ad annoiarsi tutta l'estate, finché Andrea propone di salire fino al castello dei Conti Rovereti per incontrare il fantasma della contessa Eloisa, murata viva dal marito con l'accusa di adulterio...

**Pagg. 118 - € 13,90**

Potete richiedere i nostri volumi a  
Nemo Editrice  
via Biancardi, 4 - 20149 Milano  
Tel. 0291701376 - Fax. 1786054545  
[www.nemoeditrice.it](http://www.nemoeditrice.it)  
[info@nemoeditrice.it](mailto:info@nemoeditrice.it)

Cover design: Saraceno Project Communication - Milano

È vietata la riproduzione  
se non per uso personale